

SWIPS – Swiss Independent Publishers
Schweizer Autorinnen und Autoren lesen in Leipzig



15.–18. März 2018

Leipziger Buchmesse | Halle 5 | Stand H301



Schweizer Autorinnen und Autoren lesen in Leipzig

SWIPS besteht derzeit aus 30 unabhängigen Verlagen aus der Schweiz, die Bücher in verschiedenen Sparten publizieren – von Belletristik über Kunstbücher bis zu Wanderführern und Kinderliteratur. Diese Vielfalt zeigt SWIPS auch auf der Leipziger Buchmesse: Mit einem Gemeinschaftsstand in der Halle 5 und mit einem umfassenden Leseprogramm von Autorinnen und Autoren aus der Schweiz, die ihre Texte in verschiedenen Foren auf der Messe und abends in Leipzig präsentieren.

DONNERSTAG | 15. MÄRZ 2018

12.00 – 12.30

Andrea Gerster | «Alex und Nelli» (Lenos)

Ein tragikomischer Roman über Kapriolen der Liebe und unerwartete Spielarten des Glücks.

Leipziger Messe | Forum Literatur | Halle 5 | K600

13.00 – 13.30

Andrea Gerster | «Alex und Nelli» (Lenos)

Ein tragikomischer Roman über Kapriolen der Liebe und unerwartete Spielarten des Glücks.

Leipziger Messe | Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband | Halle 4 | C300

14.00 – 14.30

Barbara Schibli | «Flechten» (Dörlemann)

Wer bin ich? Diese Frage ist für Anna nicht einfach zu beantworten, denn sie ist ein eineiiger Zwilling.

Leipziger Messe | Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband | Halle 4 | C300

16.30 – 17.00

Barbara Schibli | «Flechten» (Dörlemann)

Wer bin ich? Diese Frage ist für Anna nicht einfach zu beantworten, denn sie ist ein eineiiger Zwilling.

Leipziger Messe | Forum Die Unabhängigen | Halle 5 | H309

20.00 – 21.00

Norbert Hummelt | «Der Atlas der Erinnerung» (NIMBUS. Kunst und Bücher)

Norbert Hummelt erkundet Landschaften und Orte, literarische und historische Schauplätze. Moderation: Bernd Echte (NIMBUS).

Galerie der Wolfgang Mattheuer Stiftung | Hauptmannstraße 1 | Leipzig

FREITAG | 16. MÄRZ 2018

11.30 – 12.00

Wei Zhang | «Eine Mango für Mao» (Salis Verlag)

Ein großer Roman über eine Kindheit im China der Kulturrevolution.

Leipziger Messe | Forum Die Unabhängigen | Halle 5 | H309

12.00 – 12.30

Yael Inokai | «Mahlstrom» (Rotpunktverlag)

Sechs junge Menschen, in der Enge eines Dorfs herangewachsen, stecken noch knietief in der Kindheit.

Leipziger Messe | Forum Die Unabhängigen | Halle 5 | H309

16.00 – 16.30

Norbert Hummelt | «Der Atlas der Erinnerung» (NIMBUS. Kunst und Bücher)

Norbert Hummelt erkundet Landschaften und Orte, literarische und historische Schauplätze.

Leipziger Messe | Forum Die Unabhängigen | Halle 5 | H309

16.00 – 16.30

Wei Zhang | «Eine Mango für Mao» (Salis Verlag)

Ein großer Roman über eine Kindheit im China der Kulturrevolution.

Leipziger Messe | Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband | Halle 4 | C3000

17.00 – 17.30

Yael Inokai | «Mahlstrom» (Rotpunktverlag)

Sechs junge Menschen, in der Enge eines Dorfs herangewachsen, stecken noch knietief in der Kindheit.

Leipziger Messe | Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband | Halle 4 | C300

20.00 – 21.30

Literarisches Speed-Dating mit Autorinnen und Autoren aus der Schweiz

Vier Autorinnen und Autoren aus unabhängigen Schweizer Verlagen stellen ihre Bücher vor. Mit Ruedi Debrunner (edition 8), Andrea Gerster (Lenos), Yael Inokai (Rotpunktverlag) und Barbara Schibli (Dörlemann). Moderation: Daniela Koch (Rotpunktverlag).

Café Puschkin | Karl-Liebknecht-Strasse 74 | Leipzig Süd

20.30 – 21.30

Horst Kornberger/Dieter Fuchs | «Weltwunder Bienenstock. Von der Bienenkrise zur Ökologie des Mitgeföhls» (Futurum)

Ein engagiertes Plädoyer für eine Radikalisierung des ökologischen Denkens und Handelns. Horst Kornberger ist via Internet aus Australien zugeschaltet. Moderation: Jonathan Stauffer (Futurum)

Mendelssohn-Haus (Gartenhaus) | Goldschmidtstraße 12 | Leipzig Ost

SAMSTAG | 17. MÄRZ 2018

11.00 – 11.30

Dieter Fuchs | «Weltwunder Bienenstock. Von der Bienenkrise zur Ökologie des Mitgeföhls» (Futurum)

Ein engagiertes Plädoyer für eine Radikalisierung des ökologischen Denkens und Handelns.

Leipziger Messe | Forum Die Unabhängigen | Halle 5 | H309

12.30 – 13.00

Judith Keller | «Die Fragwürdigen» (Der gesunde Menschenversand)

Der Auftritt der fragwürdigen Figuren in Kellers Texten ist jeweils kurz, halt aber lange nach.

Leipziger Messe | Forum Die Unabhängigen | Halle 5 | H309

15.00 – 15.30

Judith Keller | «Die Fragwürdigen» (Der gesunde Menschenversand)

Der Auftritt der fragwürdigen Figuren in Kellers Texten ist jeweils kurz, halt aber lange nach.

Leipziger Messe | Schweizer Buchhändler- und Verleger-Verband | Halle 4 | C300

SONNTAG | 18. MÄRZ 2018

12.30 – 13.00

Ruedi Debrunner | «Klangspuren in die vergessene Welt» (edition 8)

Wie komponiert man Musik? Und wie wird unser Leben komponiert? Durch Zufälle? Durch Entscheidungen?

Leipziger Messe | Forum Die Unabhängigen | Halle 5 | H309

mit freundlicher Unterstützung

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

sbvv
Schweizer
Buchhändler- und
Verleger-Verband

